



ÍNDICE

BAREMO APLICADO:	pg. 1
A.VV. EL PALOMAR:	pg. 3
• Proyecto de actividad:	pg. 3
• Baremación:	pg. 4
A.VV. FAUSTINO MÍGUEZ:	pg. 5
• Proyecto de actividad:	pg. 5
• Baremación:	pg. 6
A.VV. EL PINO DEL BARRÓN (LOS LLANOS):	pg. 7
• Proyecto de actividad:	pg. 7
• Baremación:	pg. 9
ASOCIACIÓN DE MUJERES “AGER VENERIENSIS”:	pg. 10
• Proyecto de actividad:	pg. 10
• Baremación:	pg. 12
ASOCIACIÓN JUVENIL CULTURAL “DEMÉTER”:	pg. 13
• Proyecto de actividad:	pg. 13
• Baremación:	pg. 16
ASOCIACIÓN JUVENIL “LOS GRUPOS” (“GRUPOS DE AMISTAD”:	pg. 17
• Proyecto de actividad:	pg. 17
• Baremación:	pg. 19
ASOCIACIÓN KEN TO YUMI - AMPA IES FRANCISCO PACHECO:	pg. 20
• Proyecto de actividad:	pg. 20
• Baremación:	pg. 22



A) CALIDAD TÉCNICA DEL PROYECTO		
Claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Proyectos (y Memoria 2017) en los que se han cumplimentado con detalle y claridad todos o la mayoría de apartados.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Proyectos (y Memoria 2017) en los que se han cumplimentado con detalle al menos los apartados-clave señalados en los correspondientes modelos.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Proyectos (y Memoria 2017) en los que ni siquiera se han cumplimentado con suficiente detalle y claridad los apartados-clave.	0 a 1 punto

B) CONTENIDOS		
Incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes		0 a 10 puntos
Puntuación alta	Proyectos que incorporan actividades manifiestamente congruentes con al menos tres de los objetivos preferentes (ver apartado 4 de esta Guía y bases 11 y 12).	7 a 10 puntos
Puntuación media	Proyectos que incorporan actividades manifiestamente congruentes con uno o dos objetivos preferentes.	4 a 6 puntos
Puntuación baja	Proyectos que incorporan actividades escasamente congruentes con ninguno de los objetivos preferentes.	0 a 3 puntos

C) CARÁCTER INNOVADOR		
Elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Exploración de temáticas o metodologías novedosas, planteadas claramente como una oportunidad de renovación del proyecto asociativo.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Proyectos convencionales, basado en actividades reiteradas a lo largo de ejercicios precedentes, pero basados en una evaluación positiva y razonablemente bien fundada acerca de su conveniencia.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Proyectos rutinarios, basados en actividades insistentemente repetidas y carentes de toda evaluación crítica acerca de sus resultados.	0 a 1 punto

D) REPERCUSIÓN SOCIAL		
Número estimado de beneficiarios-as directos-as		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Proyectos que incorporan al menos dos eventos masivos, aptos para congregar colectivos por encima de 200-300 personas, o bien acciones prolongadas en el tiempo que, en conjunto, impactan en colectivos de a partir de 100-150 personas.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Proyectos que incorporan al menos un evento masivo, o acciones prolongadas en el tiempo que impactan en colectivos por debajo de 100 personas.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Proyectos basados en actividades muy minoritarias y puntuales o de escasa duración.	0 a 1 punto

E) INTENSIDAD		
Número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Proyectos basados en servicios estables, de prestación continuada, y accesibles a sus destinatarios-as durante la mayor parte del año.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Proyectos basados en actividades prolongadas y sujetas a una temporalización regular a lo largo del año, sin llegar a operar como servicios de prestación continua.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Proyectos basados en una o más actividades puntuales o eventos de corta duración.	0 a 1 punto



F) REPRESENTATIVIDAD DE LA ENTIDAD		
Nº de miembros con relación a la población estimada y “competencia” de entidades afines		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Entidades que acreditan fehacientemente un número de socios-as de pleno derecho equivalente al menos el 3% de la población estimada, y que además operan sin competencia de entidades afines en el mismo territorio.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Entidades que acreditan un número de socios-as de pleno derecho inferior al 3% de la población estimada, sin entidades afines presentes en el mismo territorio.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Entidades que, al margen del número de socios-as de pleno derecho, comparten o compiten con entidades afines por la “representatividad” del territorio.	0 a 1 punto

G) EXPERIENCIA		
Realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Proyectos basados en actividades realizadas a lo largo de al menos dos ejercicios precedentes, que además detallan una clara explicación de la organización y de los indicadores de evaluación que la asociación aplica para su realización eficaz.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Proyectos basados en actividades con precedentes limitados a un solo ejercicio, en los que además no se ofrecen explicaciones claras con respecto a organización o indicadores de evaluación que acrediten su realización eficaz.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Proyectos sin precedentes en ejercicios anteriores y sin indicaciones claras de control en términos de organización y evaluación, que permitan extraer conclusiones relevantes acerca de su experimentación en 2018.	0 a 1 punto

H) COFINANCIACIÓN		
Volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Proyectos en los que la entidad solicitante asegura con fondos propios u otras ayudas de entidades públicas o privadas al menos el 60% del coste total.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Proyectos en los que la entidad solicitante asegura con fondos propios u otras ayudas de entidades públicas o privadas entre el 30% y el 60% del coste total.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Proyectos en los que la entidad solicitante asegura con fondos propios u otras ayudas de entidades públicas o privadas menos del 30% del coste total.	0 a 1 punto

I) INTERACCIÓN		
Cooperación en la realización del proyecto con otras entidades		0 a 5 puntos
Puntuación alta	Proyectos basados en la cooperación activa y detalladamente explicada de la asociación solicitante con al menos otra entidad presente en el territorio, que manifiestamente comparte objetivos y esfuerzo organizativo.	4 a 5 puntos
Puntuación media	Proyectos basados en relaciones de cooperación más débiles, circunscritas a aspectos instrumentales menores tales como préstamos o cesiones de espacios u otros recursos materiales.	2 a 3 puntos
Puntuación baja	Proyectos exclusivamente basados en el esfuerzo organizativo, técnico y material de la propia asociación solicitante.	0 a 1 punto



PROYECTO DE ACTIVIDAD

Descripción básica

Título	ACTIVIDADES EL PALOMAR
Contenidos	1.- Reparto de alimentos cedidos por la Comunidad Europea a través de Cruz Roja. 2.- Exposición de etiquetas de vinos y licores. 3.- Convivencia con los vecinos en la sede.

Antecedentes

Ejercicios precedentes	2014, 2015, 2016, 2017
Descripción	Hacer una convivencia con los vecinos.

Temporalización prevista

Fecha comienzo	
Fecha final	
Duración / Distribución	El reparto de alimentos se hace todo el año.

Público destinatario

Perfil	A las personas que carecen de recursos culturales y económicos de Sanlúcar, y especialmente de la barriada El Palomar.
Nº beneficiarios-as	200 familias, aproximadamente.

Difusión

Carteles y programas de mano.

Espacio y recursos materiales

Instalaciones	En la sede la Asociación El Palomar. Tiene una superficie de 100 metros cuadrados.
Material fungible	Transportes, bolsas y fotocopias.
Material inventariable	

Organización y recursos humanos

Siete personas correspondientes a la Junta Directiva y cuando se va a descargar los alimentos, se busca algunos voluntarios.
--

Colaboraciones externas

Delegación de Cultura Excelentísimo Ayuntamiento.

Presupuesto y financiación

Presupuesto de gastos	Seis portes a Puerto Real	1.452,00 €
	Bolsas para los alimentos	42,00 €
	Invitación para la exposición de etiquetas	100,00 €
	Para la convivencia	100,00 €
	Suma de gastos	1.694,00 €
Presupuesto de ingresos	Recursos propios	
	Subvención solicitada	
	Suma de ingresos	

Evaluación del proyecto

El proyecto lo evaluamos por la asistencia de público.
--

Observaciones

El fin del proyecto es ayudar a las personas necesitadas, fomentar la cultura y el compañerismo.
--



BAREMACIÓN

Aspectos sometidos a baremación		Margen	Puntos	Justificación
A)	Calidad técnica del proyecto (claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados)	0 a 5	1	Proyecto y Memoria 2017 con numerosas imprecisiones, de las que han sido advertidos y que no han corregido en el trámite de subsanación.
B)	Contenidos (incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes)	0 a 10	5	Incorporan dos actividades con desigual grado de congruencia con respecto al objetivo 2 (Mejora de relaciones comunitarias-integración social), muy evidente en el caso de la actividad en colaboración con el Banco de Alimentos.
C)	Carácter innovador (elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto)	0 a 5	1	Actividades rutinarias, de las que no han aportado elementos que permitan fundamentar razonablemente su continuidad en cuanto a criterios y resultados de su evaluación.
D)	Repercusión social (número estimado de beneficiarios-as directos-as)	0 a 5	4	Incorpora al menos una acción prolongada en el tiempo apta para impactar en un colectivo de beneficiarios-as directos-as por encima de las 100 personas.
E)	Intensidad (número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva)	0 a 5	4	Incorpora al menos una acción sujeta a temporalización regular, que virtualmente constituye un servicio de prestación continuada (produce entre 4 y 6 repartos de alimentos al año).
F)	Representatividad de la entidad (nº de miembros con relación a la población estimada y competencia de entidades afines presentes en el territorio)	0 a 5	2	Entidad constituida por un número de socios-as inferior al 3% de la población de referencia, aunque opera en el territorio sin competencia por parte de entidades afines.
G)	Experiencia (realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes)	0 a 5	4	Reiterados antecedentes en ejercicios anteriores, aunque sin explicaciones relativas a métodos de organización o a criterios de evaluación que justifiquen claramente su continuidad.
H)	Cofinanciación (volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas)	0 a 5	1	Cofinanciación equivalente al mínimo establecido conforme a las bases de la convocatoria: 20% del coste total.
I)	Interacción (cooperación en la realización del proyecto con otras entidades)	0 a 5	3	La colaboración con el Banco de Alimentos implica, por definición, operar como terminal de Cruz Roja. La Exposición se basa en la cooperación de entidades y personas que hasta cierto punto comparten objetivos y esfuerzo organizativo.
TOTAL		0 a 50	25	



PROYECTO DE ACTIVIDAD

Descripción básica

Título	CONOCE TU ENTORNO
Contenidos	Realización de varios viajes enfocados para nuestros socios con problemas de índole social y económico. Los viajes seleccionados son: Aracena y Gruta de las Maravillas, Ubrique Ciudad Romana de Ocurris y Museo de la Piel, Castellar de la Frontera.

Antecedentes

Ejercicios precedentes	2017
Descripción	Tras la gran aceptación del proyecto de 2017 y haber cumplido con nuestro objetivo hemos visto bien repetir cambiando las localidades a visitar.

Temporalización prevista

Fecha comienzo	1/02/18
Fecha final	22/12/18
Duración / Distribución	Un solo día por viaje.

Público destinatario

Perfil	Personas con poca capacidad económica, sanluqueños, vecinos y socios de nuestra asociación, de los dos sexos, de todas las edades.
Nº beneficiarios-as	Entre 150 y 300 personas.

Difusión

En el tablón de anuncios de nuestra sede, enviando a domicilio unos folletos informativos y en nuestra página de Facebook.
--

Espacio y recursos materiales

Instalaciones	En nuestro local de Participación Ciudadana.
Material fungible	
Material inventariable	Alquiler de autobuses.

Organización y recursos humanos

Miembros de la Junta Directiva.

Colaboraciones externas

No contamos con ninguna colaboración externa.

Presupuesto y financiación

Presupuesto de gastos	Alquiler de los autobuses	2.400,00 €
	Material de papelería	70,00 €
	Cartelería	120,00 €
	Suma de gastos	2.590,00 €
Presupuesto de ingresos	Aportaciones beneficiarios	300,00 €
	Subvención solicitada	
	Suma de ingresos	300,00 €

Evaluación del proyecto

--

Observaciones

--



BAREMACIÓN

Aspectos sometidos a baremación		Margen	Puntos	Justificación
A)	Calidad técnica del proyecto (claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados)	0 a 5	1	Proyecto muy escueto y con algunas imprecisiones y contradicciones. Memoria 2017 reducida a datos Junta Directiva. Han sido requeridos nuevos datos que han sido aportados en el trámite de subsanación.
B)	Contenidos (incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes)	0 a 10	3	Incorporan acciones justificables en términos de mejora de la convivencia vecinal (objetivo 1), pero poco consistentes en virtud de su reducida intensidad (tres excursiones puntuales de un solo día de duración).
C)	Carácter innovador (elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto)	0 a 5	1	Actividades rutinarias, de las que no han aportado elementos que permitan fundamentar razonablemente su continuidad en cuanto a criterios y resultados de su evaluación.
D)	Repercusión social (número estimado de beneficiarios-as directos-as)	0 a 5	2	El impacto conjunto se estima que puede alcanzar entre 150-300 personas. En estos términos se puede tomar como un evento relativamente masivo.
E)	Intensidad (número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva)	0 a 5	1	Muy baja intensidad: tres actividades rigurosamente puntuales de un solo día de duración.
F)	Representatividad de la entidad (nº de miembros con relación a la población estimada y competencia de entidades afines presentes en el territorio)	0 a 5	4	Número declarado de socios-as que en conjunto supera claramente el 3% de la población de referencia. Además opera en el territorio sin competencia por parte de otras entidades afines. El dato no se acredita en firme pero resulta creíble.
G)	Experiencia (realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes)	0 a 5	2	Proyecto basado en actividades con reiterados antecedentes, pero con escasas explicaciones relativas a métodos de organización o indicadores de evaluación.
H)	Cofinanciación (volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas)	0 a 5	3	Significativo volumen de cofinanciación (casi 46,5%).
I)	Interacción (cooperación en la realización del proyecto con otras entidades)	0 a 5	1	Proyecto basado exclusivamente en el esfuerzo organizativo, técnico y material de la propia entidad solicitante.
TOTAL		0 a 50	18	



PROYECTO DE ACTIVIDAD

Descripción básica

Título	Convivencia Vecinal.
Contenidos	La actividad consiste en un día de convivencia vecinal donde todos los socios acuden. Este día está basado en un almuerzo, merienda y cena. Además en ella se informa a los vecinos de los avances que se van consiguiendo en la zona. Dicha actividad intenta conseguir la unión de los vecinos, vivir un día de convivencia familiar y de encuentro con todos los vecinos. Es una propuesta que siempre ha tenido muy buena aceptación por los socios, ya que a ella acuden todos. Este año solicitamos la subvención, ya que no disponemos de las mismas donaciones de los socios. Además necesitamos hacer una mejora de los baños de la asociación. Nos gustaría realizar una reforma de ambos ya que están en un estado de deterioro.

Antecedentes

Ejercicios precedentes	
Descripción	La actividad lleva realizándose 32 años de la misma manera. Además queremos reformar los baños de nuestra asociación donde se realizan tantas actividades y la cual es un punto de encuentro de tantas personas de distintas edades.

Temporalización prevista

Fecha comienzo	6/12/18
Fecha final	6/12/18
Duración / Distribución	La actividad se realizará en un único día desde las 13H hasta las 22H u 23H aproximadamente.

Público destinatario

Perfil	La actividad se realizará para toda la vecindad de los Llanos, las familias al completo, por lo tanto las edades son muy diversas es en la asociación, en una zona rural.
Nº beneficiarios-as	Aproximadamente 350 personas, que son las personas inscritas en esta asociación.

Difusión

A través de redes sociales y unas invitaciones personales, que se envían a cada socio.
--

Espacio y recursos materiales

Instalaciones	La actividad se desarrollará en el local del que dispone la asociación, el cual cumple con las condiciones de ventilación, seguridad y accesibilidad. Dispone de unos 200m ² , dos servicios y una sala de reuniones.
Material fungible	Equipo de sonido, mesas, sillas, invitaciones para socios, comida para unas 350 personas y bebida. Por otro lado, para la reforma de los baños se necesitará material de obra.
Material inventariable	-Mesas y sillas: serán alquiladas. -Equipo de sonido: será prestado por el Ayuntamiento. -Comida y bebida: previsto para su compra. -Material de obra: para realizar la reforma.

Organización y recursos humanos

En la asociación hay 348 socios inscritos. Además uno de ellos es el presidente que es el que se encarga de organizar las actividades, de comunicarse con el Ayuntamiento para las mejoras de la zona, y de administrar todos los documentos. Junto con un secretario, un tesorero, un vicepresidente y cinco vocales.

Colaboraciones externas

El Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda proporciona el equipo de sonido prestado para este día, así ha ocurrido en anteriores ocasiones.



Presupuesto y financiación

Presupuesto de gastos	Alquiler de sillas	600,00 €
	Alquiler de mesas y borriquetas	400,00 €
	Comida	900,00 €
	Bebida	1.200,00 €
	Reforma de los baños	400,00 €
	Suma de gastos	3.500,00 €
Presupuesto de ingresos	Recursos propios	1.500,00 €
	Subvención solicitada	2.000,00 €
	Suma de ingresos	3.500,00 €

Evaluación del proyecto

La actividad se evaluará después de ser realizada mediante una reunión de la junta directiva en la que se evaluará la respuesta de los socios (número de personas que han asistido), los gastos, el grado de satisfacción, la preparación y la organización, para mejoras en la próxima realización.

Observaciones

Los 1500€ que reciben de los socios son donaciones para poder realizar la convivencia, no es una donación muy alta debido a que asiste el socio con toda su familia. Este año no han sido las mismas donaciones, ya que los socios no están aportando lo mismo. Hay menos socios, por lo que nos gustaría recibir la subvención para no dejar de realizar este día de convivencia vecinal que ayuda a unir a una zona rural a intentar mejorar las cosas.

Asimismo, los baños de la asociación necesitan una reforma ya que están en una situación de gran deterioro.



BAREMACIÓN

Aspectos sometidos a baremación		Margen	Puntos	Justificación
A)	Calidad técnica del proyecto (claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados)	0 a 5	3	Proyecto correctamente cumplimentado, salvo en el apartado relativo al presupuesto de ingresos. Memoria 2017 también muy completa y correctamente cumplimentada.
B)	Contenidos (incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes)	0 a 10	2	Incorpora una acción medianamente congruente con el objetivo (mejora de la convivencia vecinal), pero poco consistente en virtud de su mínima intensidad (convivencia de un solo día de duración). Además, plantean una pequeña reforma del local (baños).
C)	Carácter innovador (elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto)	0 a 5	1	Actividad que se reitera de forma rutinaria desde hace 32 años, sin elementos que permitan fundamentar razonablemente su continuidad en cuanto a criterios y resultados de su evaluación.
D)	Repercusión social (número estimado de beneficiarios-as directos-as)	0 a 5	2	El impacto estimado en unas 350 personas. En estos términos se puede tomar como un evento relativamente masivo.
E)	Intensidad (número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva)	0 a 5	1	Muy baja intensidad: actividad única de un solo día de duración.
F)	Representatividad de la entidad (nº de miembros con relación a la población estimada y competencia de entidades afines presentes en el territorio)	0 a 5	4	Número declarado de socios-as que en conjunto supera claramente el 3% de la población de referencia. Además opera en el territorio sin competencia por parte de otras entidades afines. El dato no se acredita en firme pero resulta creíble.
G)	Experiencia (realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes)	0 a 5	3	Proyecto basado en actividades con reiterados antecedentes. Han aportado verbalmente ciertos elementos que explican su continuidad.
H)	Cofinanciación (volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas)	0 a 5	3	Significativo volumen de cofinanciación (casi 58%).
I)	Interacción (cooperación en la realización del proyecto con otras entidades)	0 a 5	1	Proyecto basado exclusivamente en el esfuerzo organizativo, técnico y material de la propia entidad solicitante.
TOTAL		0 a 50	20	



PROYECTO DE ACTIVIDAD

Descripción básica

Título	PROYETO ABIERTO
Contenidos	<p>Estas jornadas nacen con motivo y cometido de difundir los productos de la zona tanto del mar como del campo. Mediante la realización de talleres, conferencias, exposición se pretenden promocionar la zona. Con este tipo de acciones se intentará vincular a la sociedad en el desarrollo activo de la zona.</p> <p>Durante las jornadas se desarrollarán las siguientes actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Talleres de acciones socioculturales - Puesta en marchas acciones socioculturales - Viaje para conocer otras asociaciones culturales <p>5 sesiones de taller donde se desarrollan conocimientos en ámbitos socioculturales y cuatro acciones socioculturales que tendrán la finalidad de ejecutar las ideas surgidas en las secciones del taller.</p>

Antecedentes

Ejercicios precedentes	2017
Descripción	Concurrimos a la convocatoria pero con otra temática, exposición.

Temporalización prevista

Fecha comienzo	1/10/18
Fecha final	21/10/18
Duración / Distribución	Se llevarán a cabo a lo largo de dos semana. Durante la mañana o tarde (sin determinar) 4 horas diarias.

Público destinatario

Perfil	Destinado a toda la sociedad en general enfocado a educadores socioculturales aunque no es imprescindible tener la titulación. Los solicitantes deben estar vinculados a la asociación y estar empadronados en la localidad de Sanlúcar de Barrameda.
Nº beneficiarios-as	Beneficiario directo 20 personas. Cuando se realicen actividades fuera del aula se invitará a participar (30-40).

Difusión

La difusión del proyecto se realizará mediante carteles, flyer y trípticos que se repartirán por la localidad. Además se hará uso de las redes sociales con las que cuenta la asociación ager-veneriensis.

Espacio y recursos materiales

Instalaciones	<p>La Asociación de Mujeres "Ager Veneriensis", en sus dos locales, en la Avenida Puerto Barrameda número 35 y en la casa faro de Bonanza en la venida Puerto Barrameda número 72, situadas en Sanlúcar de Bda., Cádiz.</p> <p>En total, éstos dos locales cuentan con 2 salones..., cuartos de baño en ambos locales, una oficina y 2 aulas para impartición de clases o talleres. También dispone de una cocina, un patio trasero de unos... metros y uno delantero, donde poder hacer actividades al aire libre de unos... m2.</p>
Material fungible	Folios y material de escritura.
Material inventariable	Bienes propios de la entidad: ordenador portátil, cañón, pantalla, mesas, sillas...

Organización y recursos humanos

DOS COORDINADORES. FUNCIONES: Recogida de documentación personal del alumnado y del monitor, Responsable de la apertura y cierre de las instalaciones, Control diario de partes de asistencia del alumnado, Confección de Contabilidad, Nominas y Seguros Sociales, Realización de Compras y control de facturas.

Gestión de pagos con Bancos. Elaboración de la Memoria del curso. Elaboración de la justificación del curso. Elaboración de la documentación solicitada. Relación con las Instituciones para la buena marcha del programa aprobado. Relación con los medios de comunicación para la difusión del programa. Ejecución de los talleres. Coordinación del Viaje.



Colaboraciones externas

--

Presupuesto y financiación

Presupuesto de gastos	Personal (2 coordinadores a media jornada)	1.500,00 €
	Viaje	360,00 €
	Publicidad	250,00 €
	Materiales fungibles para talleres	350,00 €
	Suma de gastos	2.460,00 €
Presupuesto de ingresos	Recursos propios	
	Subvención solicitada	
	Suma de ingresos	1.968,00 €

Evaluación del proyecto

Se evaluará a través de una encuesta que se les proporcionará a los beneficiarios a la finalización del proyecto para evaluar si se han alcanzado los objetivos planteados en el mismo.

Observaciones

--



BAREMACIÓN

Aspectos sometidos a baremación		Margen	Puntos	Justificación
A)	Calidad técnica del proyecto (claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados)	0 a 5	4	Proyecto muy correctamente cumplimentado, salvo en el apartado relativo al presupuesto de ingresos. Memoria 2017 también muy completa y correctamente cumplimentada.
B)	Contenidos (incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes)	0 a 10	4	Actividad congruente con el objetivo 4 (fomentar la participación y comunicación interna), pero solo medianamente dado que no se circunscribe a los-as miembros de la propia asociación solicitante.
C)	Carácter innovador (elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto)	0 a 5	4	Es una propuesta ciertamente novedosa (formación para la dinamización de asociaciones), pero sólo parcialmente concebida como oportunidad de renovación del propio proyecto.
D)	Repercusión social (número estimado de beneficiarios-as directos-as)	0 a 5	3	Impacta en un colectivo relativamente pequeño (20-40 personas), pero por medio de una actividad de un cierto grado de intensidad.
E)	Intensidad (número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva)	0 a 5	2	Se puede considerar como actividad con un grado intermedio de intensidad (20 días).
F)	Representatividad de la entidad (nº de miembros con relación a la población estimada y competencia de entidades afines presentes en el territorio)	0 a 5	4	Número declarado de socios-as que en conjunto supera claramente el 3% de la población de referencia. Además opera en el territorio sin competencia por parte de otras entidades afines. El dato no se acredita en firme pero resulta creíble.
G)	Experiencia (realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes)	0 a 5	4	No se declaran antecedentes directos. Pero se trata de una actividad coherente con líneas de actuación muy ensayadas y sujetas a controles razonables de evaluación que justifican su continuidad.
H)	Cofinanciación (volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas)	0 a 5	1	Cofinanciación equivalente al mínimo establecido conforme a las bases de la convocatoria: 20% del coste total.
I)	Interacción (cooperación en la realización del proyecto con otras entidades)	0 a 5	1	Proyecto basado exclusivamente en el esfuerzo organizativo, técnico y material de la propia entidad solicitante.
TOTAL		0 a 50	27	



PROYECTO DE ACTIVIDAD

Descripción básica

Título	Abre tu mente y respeta la diversidad.
Contenidos	<p>Se trabaja para conseguir unos objetivos en pro de la igualdad y la tolerancia, para lo cual incidimos en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concienciación en pro de la visibilidad del colectivo LGBT. - Concienciación de la Igualdad de las personas con distinta orientación sexual y de la igualdad de género. -Promover el dialogo intergeneracional (haciendo un diagnóstico del colectivo juvenil y adulto por separado y posteriormente poniendo en común los resultados). -Promover el programa Erasmus+ Juventud, mostrando resultados del Curso de Formación Erasmus+ de AJC Deméter GET READY FOR LGBT+ octubre 2018 en Sanlúcar Bda. <p>Actividades: basadas en Talleres (duración 3h): -Definir conceptos (distintas opciones de LGBT). A modo de concurso usando la app Kahoo. Mostrar ejemplos de discriminación LGBT y de género. Usaremos el diálogo en grupo, vídeos, carteles en los que escribiremos, dinámica intercultural como Albatros (donde se refleja los roles de género). "Story telling" donde compararemos el fenómeno del acoso en esta generación y en los años 50. Realizaremos una pausa "coffee break" para dar paso a un dialogo informal, mostraremos el fenómeno del "manspreading". Usaremos el teatro del oprimido para mostrar los conflictos y crear medidas para resolverlos.</p>

Antecedentes

Ejercicios precedentes	2015
Descripción	<p>Hemos realizado algunos proyectos similares (con fondos europeos) en Sanlúcar y la Algaida donde han participado jóvenes de la Algaida y el resto de Sanlúcar de Barrameda. Podemos destacar el Curso de Formación "Equality: Full Dimension" donde realizamos talleres con los alumnos de IES Juan Sebastián El Cano y en la Casa de la Juventud.</p> <p>La finalidad: - Crear conciencia sobre la cuestión de la igualdad en un sentido amplio, para todos y todas (igualdad de género sin importar la orientación sexual).</p> <p>- Proporcionar herramientas para la solución de conflictos.</p>

Temporalización prevista

Fecha comienzo	2/07/18
Fecha final	21/12/18
Duración / Distribución	El proyecto se preparara desde Julio 2018 con miembros de la asociación de mujeres de la Algaida, se contacta con los centros educativos mencionados en septiembre, en octubre se recopilan los resultados del proyecto Europeo de Deméter y se imparten 8 talleres durante noviembre y diciembre de 2018.

Público destinatario

Perfil	El público destinatario son los jóvenes del último curso del colegio de La Algaida, jóvenes de la Algaida (y otros alumnos del centro) que acuden al IES de Doñana y personas adultas (normalmente mujeres) de las asociación de Mujeres de la Algaida, también se invitará a padres del colegio de la Algaida.(CEIP Maestra Caridad Ruiz).
Nº beneficiarios-as	170 / 200

Difusión

<p>La difusión se realizará con carteles y la publicación de una guía que haremos durante la preparación del proyecto. Haremos notas de prensa y durante la ejecución del proyecto europeo informaremos también de este proyecto en radio (Frontera Radio) y si es posible en TV.</p> <p>Promocionaremos el proyecto en Facebook y en YouTube el vídeo que realicemos.</p>
--



Espacio y recursos materiales

Instalaciones	Haremos uso de la sede de la asociación de mujeres de la Algaida (una sala de unos 50m2, con ventilación, ventana, aire acondicionado, calefacción, 2 puertas de salida y servicios). También podremos usar aulas de los centros educativos colaboradores, especialmente el colegio de la Algaida y el Doñana (O el Cano).
Material fungible	Usaremos folios, tijeras, lápices, tinta y tóner de impresora. Material del coffee break (Merienda): zumos, té, café, refrescos, galletas y dulces. Vasos, cucharillas y platos de vidrio (metal) o cartón (de forma que sean reciclables o reutilizables).
Material inventariable	Contaremos con ordenadores de los miembros de AJC Deméter, Cedidos por AJ Inter haremos uso de impresoras, proyector, altavoz portátil, pantalla e Internet móvil.

Organización y recursos humanos

- La presidenta de AJC Deméter será quién dirija la gestión del proyecto, representa a la asociación ante las instituciones y las organizaciones que colaboran. Se encarga asimismo de asesorar a la asociación de mujeres de la Algaida para la documentación en el RMA y de coordinar a los distintos actores del proyecto en los talleres y las medidas de difusión del proyecto (instituciones, asociaciones, formadores).
- La presidenta de la asociación de mujeres de la Algaida es la encargada de coordinar su asociación con AJC Deméter, coordinar a los miembros de la organización e invitar a jóvenes y vecinos de la Algaida. Además se encargará de organizar el Coffee Break (merienda) al intermedio de los talleres.
- El tesorero supervisará las cuentas del proyecto, llevando control del gasto.
- La secretaria se encarga de la documentación del informe final.

Colaboraciones externas

Se contactará con miembros del AMPA del colegio de la Algaida, IES Doñana Y El Cano, así como el/la profesora que gestione las actividades extraescolares para realizar algunos talleres en sus centros.
Se cuenta principalmente con formadores de AJ Inter (nacionales e internacionales) que participan en el curso de AJC Deméter "GET READY FOR LGBT+", se encargan de la elaboración de la guía de herramientas educativas del curso (que se usará en los talleres de este proyecto) y realizan la formación de los talleres educativos con los participantes.

Presupuesto y financiación

Presupuesto de gastos	Material de impresión y papelería	120,00 €
	Servicios de formación (implementación de 8 talleres)	1.200,00 €
	Material de merienda	240,00 €
	Teléfono e Internet	240,00 €
	Suma de gastos	1.800,00 €
Presupuesto de ingresos	Recursos propios	360,00 €
	Subvención solicitada	1.440,00 €
	Suma de ingresos	1.800,00 €

Evaluación del proyecto

Realizaremos una evaluación al final de cada taller, usando la aplicación del Mentimeter, que de una manera visual y en tiempo real muestra en pantalla los resultados de las preguntas de la evaluación. Contaremos con indicadores como: Establecer escalas de valoración, grado de conocimiento de la temática; para medir el Diálogo intergeneracional: - Nº de participantes, Nº de intervenciones (de que generación y que género), conclusiones mutuas (de las distintas generaciones).
A fin de medir el impacto de Erasmus+ estableceremos indicadores: Nº de personas interesadas en participar en Erasmus+ y/o informarse de programas europeos.
Además valoraremos el grado de cooperación con las organizaciones e instituciones participantes, especialmente con la asociación de mujeres de la Algaida.
Realizaremos una vez implementados los talleres una evaluación final con los colaboradores (especialmente la asociación de mujeres de la Algaida) y en AJC Deméter para ver el grado de cumplimiento de los objetivos, los logros obtenidos y la dinamización de la participación, especialmente de los jóvenes locales.



Observaciones

AJC Deméter viene haciendo proyectos europeos y locales desde 1999, implicando a jóvenes de Sanlúcar de Bda. y sobre todo de Monte Algaida.

Hemos realizado proyectos en cooperación con las asociaciones Bonobo y las mujeres de la Algaida, el centro de participación de la Algaida, el colegio público de la Algaida, los Institutos IES Pacheco y El Cano, colaborado con las delegaciones de alcaldía, educación, de la mujer, medioambiente, participación ciudadana y juventud del Ayto. de Sanlúcar de Barrameda, procurando ofrecer oportunidades de participación ciudadana sobre todo a los jóvenes (Como el proyecto de democracia participativa).

Para nuestros socios, como las mujeres de la Algaida (a pesar de nuestro asesoramiento y apoyo) presentar proyectos o inscribirse en el RMA es todo un mundo de burocracia incomprensible. Trataremos de incluir en este proyecto documento de apoyo explícito de las organizaciones con las que queremos desarrollarlo, especialmente la asociación de las mujeres de la Algaida.



BAREMACIÓN

Aspectos sometidos a baremación		Margen	Puntos	Justificación
A)	Calidad técnica del proyecto (claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados)	0 a 5	5	Proyecto y memoria 2017 completa y detalladamente cumplimentados y explicados.
B)	Contenidos (incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes)	0 a 10	6	Actividad manifiestamente congruente con los objetivos 1 y 2 (Integración colectivos en riesgo de exclusión / Educación cívica).
C)	Carácter innovador (elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto)	0 a 5	5	Proyecto altamente novedoso tanto en temática como en aspectos metodológicos incorporados a todas las fases de ejecución.
D)	Repercusión social (número estimado de beneficiarios-as directos-as)	0 a 5	4	Impacta en un colectivo relativamente numeroso (170-200 jóvenes), y además lo hace por medio de una actividad de cierto grado de intensidad.
E)	Intensidad (número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva)	0 a 5	3	Se puede considerar como actividad con un grado medio-alto de intensidad (8 talleres semanales entre noviembre y diciembre).
F)	Representatividad de la entidad (nº de miembros con relación a la población estimada y competencia de entidades afines presentes en el territorio)	0 a 5	2	Por su propia naturaleza es una entidad pequeña, aunque opera sin competencia en el territorio preferente de actuación.
G)	Experiencia (realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes)	0 a 5	5	Aunque no se declaran antecedentes directos, se trata de un tipo de entidad con respecto a la cual la asociación solicitante cuenta con gran experiencia, exigida además de rigurosos controles de evaluación.
H)	Cofinanciación (volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas)	0 a 5	1	Cofinanciación equivalente al mínimo establecido conforme a las bases de la convocatoria: 20% del coste total.
I)	Interacción (cooperación en la realización del proyecto con otras entidades)	0 a 5	3	Aunque se declara la colaboración con varias entidades, se presume que dicha colaboración no pasa mucho de ser instrumental.
TOTAL		0 a 50	34	



PROYECTO DE ACTIVIDAD

Descripción básica

Título	"Ocio y tiempo libre: Una alternativa lúdico-educacional diferente"
Contenidos	Desde nuestra asociación tratamos de dar respuesta a las necesidades de ocio y tiempo libre que se detectan en los niños/as y jóvenes del barrio de Bonanza (Sanlúcar de Barrameda), cuyos destinatarios presentan un nivel socioeconómico y cultural medio-bajo y constituyen un colectivo de alto riesgo, tratando de prevenir situaciones de marginalidad y delincuencia a través de una oferta de educación en valores, actividades lúdicas, etc. Las actividades que integran el proyecto son: <ul style="list-style-type: none"> - Acampada de Lanzamiento de Animadores. - Acampada de Lanzamiento de niños/as y jóvenes. - Actividades semanales (todos los viernes). - Salidas y excursiones al medio natural (playa, pinar, en bicicleta, etc.). - Campamentos de Semana Santa y Verano

Antecedentes

Ejercicios precedentes	2014, 2015. 2016, 2017
Descripción	Nuestra asociación ha realizado proyectos con niños/as y jóvenes en el barrio de Bonanza desde el año 1989, por lo que se trata de una asociación con historia, experiencia y recorrido.

Temporalización prevista

Fecha comienzo	12/01/18
Fecha final	21/12/18
Duración / Distribución	El proyecto consta de un conjunto de actividades que comienzan con dos acampadas en octubre y continúa todo el curso con actividades los viernes. Además, se realizan salidas, excursiones, actividades deportivas, etc. algunos sábado o domingos. También en Semana Santa y Verano.

Público destinatario

Perfil	El colectivo al que va destinado son jóvenes de edades comprendidas entre los 10 y los 17 años (niños/as y adolescentes) con una situación socioeconómica y cultural deprimida y humilde. Un grupo de 10-15 animadores voluntarios prestan su servicio para atender a un total de 60-70 niños/as y jóvenes. El lugar donde se desarrolla el proyecto es en el barrio de Bonanza, barriada periférica de Sanlúcar de Barrameda, en una zona agrícola y de puerto pesquero. Su sede está ubicada en el colegio Ntra. Sra. De Los Reyes, de la Institución de los Hermanos Maristas.
Nº beneficiarios-as	En torno a 60-70 niños/as y jóvenes y 10-15 adultos (que además de ser animadores voluntarios, realizan actividades de formación).

Difusión

La asociación juvenil difunde las actividades que realiza a través de cartelería y de las Redes Sociales (web de inscripción, facebook, twitter, página web...).

Espacio y recursos materiales

Instalaciones	La asociación juvenil utiliza las instalaciones que ofrece el colegio Ntra. Sra. De Los Reyes (Hermanos Maristas). El edificio, que data de 1832, consta de dos plantas: la superior dedicada en parte a vivienda de los religiosos y en parte a zona de campamentos y aulas de secundaria. La parte inferior gira en torno a un patio interior donde existen las clases de infantil y primaria, los despachos, la sala de profesores, etc. Tiene también una cocina y un comedor, dos patios exteriores, un gimnasio y salón de usos múltiples. El edificio cuenta con la correspondiente documentación en materia de prevención así como el Plan de Autoprotección.
---------------	---



Material fungible	Material deportivo: balones, silbatos, medallas... // Material de papelería: papel continuo blanco y marrón, cartulinas, folios blancos y de colores, bolígrafos, lápices, ceras, tijeras, pegamento, témperas, permanentes, etc. // Material de teatro: disfraces, maquillaje, atrezzo... // Material decoración: telas, velas. // Material de sonido: altavoz inalámbrico, mini-altavoces portátiles. // Material sanitario: vendas, gasas, suero, esparadrapos, tiritas... // Material de limpieza: fregona, cubo, cepillo, recogedor, productos de limpieza (lejía, fregasuelos, lavavajillas, papel higiénico), bayetas, etc.
Material inventariable	El colegio cede a la asociación juvenil su sede, un local de unos 50 metros y permite el uso de otras instalaciones como patios, aulas, comedor, habitaciones, baños, etc. En dicho local contamos con material como: mobiliario (armarios, estanterías, sofá, perchero, papelería, sillas y mesa), disfraces, balones, botiquín, juegos de mesa y fútbolín.

Organización y recursos humanos

La asociación está constituida por una Junta Directiva: Presidente/a, Secretario/a y Tesorero/a.

El equipo de trabajo que organiza directamente las actividades se compone de:

- una persona responsable que es intermediaria entre la asociación y el centro llamada Delegado/a de Pastoral,
- un Coordinador/a encargado de organizar el trabajo con los animadores y establecer contacto con las familias,
- el equipo de animadores que se organizan en comisiones de trabajo para planificar las actividades, llevarlas a cabo y evaluarlas.

Colaboraciones externas

La asociación juvenil colabora con las siguientes entidades:

- Otros colegios Maristas.
- Parroquia del Barrio.
- Cáritas.
- Otros Colegios Concertados: La Salle, Divina Pastora, La Caridad.
- AECC.

Presupuesto y financiación

Presupuesto de gastos	Material de papelería	400,00 €
	Material deportivo: balones, silbatos, medallas	300,00 €
	Material de teatro: disfraces, maquillaje, atrezzo	150,00 €
	Material decoración: telas, velas.	100,00 €
	Material sanitario: vendas, gasas, suero, esparadrapos, tiritas	75,00 €
	Material de limpieza	100,00 €
	Material de sonido: altavoz inalámbrico, mini-altavoces portátiles.	500,00 €
	Suma de gastos	1.625,00 €
Presupuesto de ingresos	Recursos propios	325,00 €
	Subvención solicitada	1.300,00 €
	Suma de ingresos	1.625,00 €

Evaluación del proyecto

Al inicio de la actividad se procederá a dejar por escrito el número de participantes.

Al finalizar cada actividad, el equipo de animadores se reunirá para proceder a la evaluación. En ella, se reflexionará acerca de la coordinación de los voluntarios, la preparación previa, el funcionamiento de dicha actividad, el comportamiento de los niños/as y jóvenes, la recogida de los materiales y de las zonas utilizadas, etc.

El objetivo de dicha evaluación será la valoración y detección de irregularidades y la recogida de propuestas de mejora.

Al concluir todas las actividades se pasará un cuestionario a los niños/as y jóvenes para analizar la satisfacción de los beneficiarios con las actividades propuestas.

Observaciones

--



BAREMACIÓN

Aspectos sometidos a baremación		Margen	Puntos	Justificación
A)	Calidad técnica del proyecto (claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados)	0 a 5	5	Proyecto y Memoria 2017 muy correcta y detalladamente cumplimentados en todos sus apartados.
B)	Contenidos (incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes)	0 a 10	6	Proyecto esencialmente congruente con los objetivos 1 (Promoción de la educación cívica y en valores, en este caso de niños y jóvenes de Bonanza) y 2 (Mejora de relaciones comunitarias-integración de colectivos en riesgo de exclusión social).
C)	Carácter innovador (elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto)	0 a 5	3	Proyecto basado en actividades insistentemente reiteradas a lo largo de ejercicios precedentes, aunque con pequeñas variaciones temáticas, pero basadas en una evaluación positiva sostenida y razonablemente fundada.
D)	Repercusión social (número estimado de beneficiarios-as directos-as)	0 a 5	3	Impacto en un colectivo relativamente pequeño (60-70 niños y jóvenes), pero mediante actividades sostenidas a lo largo de todo el año.
E)	Intensidad (número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva)	0 a 5	4	Proyecto basado en actividades prolongadas y sujetas a una temporalización regular a lo largo del año, que virtualmente constituye un servicio de prestación continuada.
F)	Representatividad de la entidad (nº de miembros con relación a la población estimada y competencia de entidades afines presentes en el territorio)	0 a 5	3	Entidad con número de miembros evidentemente inferior al 3% de la población de referencia, aunque operando en el territorio sin competencia con entidades afines (en tanto asociación juvenil).
G)	Experiencia (realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes)	0 a 5	3	Proyecto basado en actividades reiteradas a lo largo de muchos ejercicios precedentes, basado en un modelo metodológico consolidado y en instrumentos de evaluación razonablemente descritos. Penaliza el hecho de no haber finalizado el trámite de justificación de la subvención 2017.
H)	Cofinanciación (volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas)	0 a 5	1	Cofinanciación equivalente al mínimo establecido conforme a las bases de la convocatoria: 20% del coste total.
I)	Interacción (cooperación en la realización del proyecto con otras entidades)	0 a 5	3	Relaciones de cooperación con diversas entidades, tres de las cuales se hallan presentes en el territorio: (Colegio Ntra. Sra. de los Reyes, Parroquia del Carmen y Caritas), aunque de ninguna se deduce su implicación plena en el proyecto.
TOTAL		0 a 50	31	



PROYECTO DE ACTIVIDAD

Descripción básica

Título	Programa de Prevención y Mediación del Acoso Escolar
Contenidos	La actividad coincidirá, en la realización de diferentes talleres y seminarios de formación, tanto para alumnos en concepto de pautas de prevención sobre el Acoso Escolar y Formación al profesorado para tener las herramientas adecuadas para la mediación de este tipo de conflictos.

Antecedentes

Ejercicios precedentes	2015, 2016, 2017
Descripción	

Temporalización prevista

Fecha comienzo	10/19/18
Fecha final	31/12/18
Duración / Distribución	Se trata de una formación continua mediante la realización de diversos talleres que abarquen todos los ciclos formativos.

Público destinatario

Perfil	Alumnos de todos los ciclos formativos del Instituto, así como la formación para el profesorado del mismo.
Nº beneficiarios-as	Cada sección de talleres y seminarios será para un total de 25 personas, llevándose a cabo cuantos sean necesarios para llegar a todos los implicados.

Difusión

Redes Sociales, página Web.

Espacio y recursos materiales

Instalaciones	Aulas, Gimnasio y Salas multiusos del propio Instituto.
Material fungible	Planchas acolchadas - colchonetas. Asimismo se aportará la colaboración de una psicóloga que colabora con dicho proyecto
Material inventariable	proyector, ordenador pizarra.

Organización y recursos humanos

Dos personas encargadas de la impartición de los talleres y seminarios, siendo instructores y mediadores escolares, las mismas ejercen el cargo de presidente y secretaria de la asociación de artes marciales ken to yumi.

Colaboraciones externas

Asimismo la colaboración externa de una persona experta en psicología que colabora eventualmente en dicho programa.

Presupuesto y financiación

Presupuesto de gastos	Material acolchable colchonetas	300,00 €
	Colaboración externa de personal experto en psicología infantil	500,00 €
	Proyector, ordenador, pizarra	800,00 €
	Suma de gastos	1.600,00 €
Presupuesto de ingresos	Recursos propios	400,00 €
	Subvención solicitada	1.200,00 €
	Suma de ingresos	1.600,00 €



Evaluación del proyecto

Al inicio del proyecto, se procederá a una evaluación para poder de ese modo entender mejor las demandas sociales y educativas del entorno territorial donde se desarrolla el programa. De ese modo nos permitirá una mayor interacción con cada alumno y poder especificar más personalmente nuestro proyecto. Posteriormente se realizará una evaluación continua del mismo, por si hubiese que modificar la metodología de la propia acción formativa, según las demandas que vayan surgiendo. Finalmente se realizará una evaluación donde se expondrá el impacto del programa en el entorno social donde se ha desarrollado y cuales han sido las circunstancias que más han marcado a cada alumno.

Observaciones

Este programa establece las herramientas y habilidades sociales y educativas adecuadas para la integración y formación completa de nuestros alumnos, haciendo una interacción completa con el entorno social que lo rodea.



BAREMACIÓN

Aspectos sometidos a baremación		Margen	Puntos	Justificación
A)	Calidad técnica del proyecto (claridad y precisión en la exposición de sus diferentes apartados)	0 a 5	1	La documentación ha sido cumplimentada en casi todos sus apartados. Pero persisten, incluso tras el trámite de subsanación, dudas acerca de aspectos clave tales como la naturaleza exacta de la actividad, su duración y el número de posibles beneficiarios.
B)	Contenidos (incorporación de acciones manifiestamente congruentes con los objetivos preferentes)	0 a 10	4	Se deduce que se trata de una actividad congruente con el objetivo 1 (integración de colectivos en riesgo de exclusión), dada la temática del proyecto (prevención del acoso).
C)	Carácter innovador (elementos innovadores con respecto a la naturaleza, metodología u otros aspectos esenciales del proyecto)	0 a 5	3	Parece tratarse de una actividad en línea con las que viene realizando la principal asociación solicitante, si bien respaldada por su positiva evaluación.
D)	Repercusión social (número estimado de beneficiarios-as directos-as)	0 a 5	4	Se deduce que se trata de una actividad con alto impacto potencial en cuanto a número de beneficiarios (alumnado del IES F. Pacheco), aunque no se precisa su alcance.
E)	Intensidad (número de horas y días de actividad con proyección pública efectiva)	0 a 5	3	Se puede considerar como actividad con un grado medio-alto de intensidad, dada su previsible concreción en sucesivos talleres a lo largo de todo un trimestre.
F)	Representatividad de la entidad (nº de miembros con relación a la población estimada y competencia de entidades afines presentes en el territorio)	0 a 5	2	Por su propia naturaleza, la asociación principal es una entidad pequeña, aunque opera sin competencia en el territorio preferente de actuación. No hay datos de la AMPA que comparece como entidad co-organizadora.
G)	Experiencia (realización acreditada de actividades similares en ejercicios precedentes)	0 a 5	3	Se presume una experiencia significativa de la asociación principal en actividades similares. No hay datos de la AMPA que comparece como entidad co-organizadora.
H)	Cofinanciación (volumen de recursos económicos procedentes de fondos propios u otras ayudas)	0 a 5	1	Cofinanciación prácticamente equivalente al mínimo establecido conforme a las bases de la convocatoria: poco más del 20% del coste total.
I)	Interacción (cooperación en la realización del proyecto con otras entidades)	0 a 5	2	La relación entre las dos entidades que comparecen como co-organizadoras es evidentemente de naturaleza muy instrumental.
TOTAL		0 a 50	23	